

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«ДЕТСКИЙ САД №4 «СКАЗКА» С. АЛПАТОВО
НАУРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ №4 «Сказка» с. Алпатово
Наурского муниципального района
Протокол от 29.11.2019г. № 2

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБДОУ №4 «Сказка»
с. Алпатово Наурского
муниципального района
от 29.11.2019г. № 137-ог

ПОЛОЖЕНИЕ
**о мастер – классе муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №4 «Сказка» с. Алпатово
Наурского муниципального района»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Сказка» с. Алпатово Наурского муниципального района» (далее по тексту - ДОУ).

1.2. Мастер - класс – один из наиболее эффективных современных способов обмена и распространения передового педагогического опыта путем прямого комментированного показа приемов и методов работы педагога, получившего признание в профессиональной среде

1.3. Мастер - класс объединяет педагогов, желающих получить полную информацию о накопленном опыте педагога - мастера, освоить и использовать разработанные и апробированные им на практике программы, методики, технологии.

1.4. Ведущим (автором) мастер - класса является педагог-мастер – высококвалифицированный педагогический работник, владеющий инновационным опытом работы, обладающий индивидуальным стилем педагогической деятельности, достигший высоких результатов в сфере своей профессиональной деятельности.

1.5. Педагог - мастер при проведении мастер - класса руководствуется настоящим Положением и несет ответственность за достоверность и объективность фактов, представленных в материалах мастер - класса.

2. Цели, задачи и ожидаемые результаты мастер - класса

2.1. Целью мастер - класса является:

- повышение профессионального мастерства педагогов – участников мастер - класса в процессе активного педагогического общения по освоению опыта работы педагога - мастера.

2.2. Задачами мастер - класса являются:

2.3. Конструирование (воссоздание) педагогом - мастером перед участниками мастер - класса своей авторской модели образовательного процесса (или иного вида педагогической деятельности) в режиме демонстрируемой педагогической технологии;

2.4. Обучение участников мастер - класса конкретным навыкам, составляющим основу транслируемого педагогического опыта, и способам достижения намеченных результатов;

2.4. Демонстрация умения педагога - мастера проектировать успешную деятельность воспитанников;

2.5. Популяризация его инновационных идей, авторских находок;

2.6. Оказание помощи участникам мастер - класса в определении задач их профессионального самосовершенствования.

2.7. Ожидаемые результаты мастер - класса (безотносительно к его конкретному содержанию) могут включать в себя:

- понимание его участниками сути авторской системы педагога - мастера;

- практическое освоение ими важнейших навыков в рамках транслируемого опыта.

2.8. Активизация познавательной деятельности участников мастер - класса;

2.9. Повышения уровня их профессиональной компетенции по основным аспектам демонстрируемой деятельности.

2.10. Рост мотивации участников мастер - класса к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности.

3. Содержание деятельности педагога - мастера во время проведения мастер- класса

3.1. Изложение концептуальных основ собственной системы работы

(актуальность, основные идеи авторского подхода к демонстрируемой педагогической деятельности, его новизна, важнейшие результаты).

3.2. Краткая характеристика практической стороны педагогического опыта педагога - мастера:

- рассказ о предстоящей форме представления опыта педагога - мастера;
- характеристика воспитанников;
- ознакомление участников мастер - класса с основными приемами и методами работы, дидактическими материалами, которые будут демонстрироваться.

3.3. Прямой комментированный показ в действии приемов и методов работы педагога - мастера в форме:

- открытого занятия с участием воспитанников;
- практического занятия с участниками мастер - класса путем непосредственного контактного обучения основным приемам осуществления представляемой деятельности;
- ролевых, имитационных игр с участниками мастер - класса и др.

3.4. Рефлексия:

- самоанализ проведенного занятия (или другой формы представления опыта) педагогом - мастером;
- вопросы участников мастер - класса к педагогу по проведенному занятию (игре и т.п.);
- общая дискуссия;
- заключительное слово педагога - мастера.

3.5. Консультирование педагогом - мастером участников мастер - класса по использованию представленного педагогического опыта

4. Организация мастер - класса

4.1. Мастер - класс может проводиться как на уровне учреждения – для сотрудников ДОУ, так и на городском (районном) уровне – для педагогов образовательных учреждений.

4.2. Мастер - класс может проводиться как отдельное (разовое) мероприятие, так и в виде серии мероприятий, объединенных одной темой.

Памятка для педагога - мастера о подготовке и проведении мастер - класса

Этап подготовки

1.1. Приглашение на мастер - класс в различных формах -

Интернет - объявление на сайте, рассылка по электронной почте;

- текстовые формы
- листовки, буклеты, объявления, афиши;
- личные контакты
- устная информация по телефону, на мероприятии и т.д.

1.2. Структура объявления о мастер - классе:

- Ф.И.О. автора;
- сведения об авторе;
- тема мастер - класса;
- аннотация мастер - класса;
- кому адресован, на какой возраст детей рассчитан;
- дата проведения мероприятия;
- примерная продолжительность;

1.3. Подготовка помещения:

- посадочные места, а также столы и планшеты;
- ковер (в случае ролевых игр, специальных упражнений и т.п.);
- технические средства (компьютер, проектор, экран, колонки, микрофон,

магнитофон, видеоманитофон, доска и т.п.);

- оборудование в зависимости от профиля

–станки, мольберты, плита,

спортивные снаряды и т.п.;

- канцелярские принадлежности: писчая бумага, ручки, карандаши, маркеры

1.4. Регистрация участников:

- лист регистрации участников;

1.5. Раздаточный материал для участников мастер - класса:

- информационная справка о мастер - классе;

- методические рекомендации по применению представляемой технологии;

- дидактические материалы

– схемы, выкройки, чертежи, фотографии

1.6. План - конспект мастер - класса (необходим для самого педагога

- мастера, а также по окончании мастер - класса он может быть передан в соответствующие организации для последующей публикации). План –конспект имеет следующую структуру:

- тема

- цель и задачи мастер -класса;

- ожидаемые результаты;

- ход мастер - класса;

- методы и приемы;

- дидактические материалы;

- список литературы.

2. Этап реализации

2.1. Краткое изложение концептуальных основ собственной системы

работы по теме мастер - класса (актуальность, новизна авторского подхода, результативность).

2.2. Информирование о предлагаемой форме представления опыта педагога - мастера.

2.3. Постановка целей и задач мастер - класса.

2.4. Активизация деятельности его участников (тренинг, разминка и т.п.).

2.5. Представление опыта педагога - мастера как системы путем прямого комментированного показа в действии основных приемов и методов его работы с использованием тех или иных форм:

- элементов открытого занятия с участием обучающихся;

- практического занятия с участниками мастер

- класса путем непосредственного контактного обучения основным приемам осуществления представляемой деятельности;

- ролевых, имитационных игр с участниками мастер

- класса и др.

3. Этап рефлексии

3.1. Самоанализ педагогом - мастером проведенного мастер - класса.

3.2. Вопросы участников мастер - класса к педагогу по проведенному занятию (игре и т.п.).

3.4. Заключительное слово педагога - мастера.